



Regulamin konkursu na film reklamujący portal internetowy „POLSKAtheBest”

1. Organizatorami konkursu są: Fundacja Wspierania Polskich Osiągnięć POLSKAtheBest oraz Gdyńska Szkoła Filmowa. Celem konkursu jest umożliwienie młodym filmowcom realizację krótkiego filmu promującego ideę zawartą w hasle „Polska the Best”.
 2. Uczestnikami konkursu mogą być amatorzy jak i profesjonalści, absolwenci oraz studenci Gdyńskiej Szkoły Filmowej, uczestnicy przeszłych jak i obecnych warsztatów filmowych prowadzonych przez Gdyńską Szkołę Filmową oraz osoby nie związane z Gdyńską Szkołą Filmową.
 3. Konkurs zostanie przeprowadzony w czterech etapach:
 - a. **Etap I - 11.11.2013 - 29.12.2013 - nadsyłanie filmów wraz z wymaganymi załącznikami.**
 - b. **Etap II - 30.12.2013 - 31.12.2013 - wybór zwycięskiej pracy lub prac przez jury konkursu.**
 - c. **Etap III - 31.12.2013 - ogłoszenie zwycięzcy lub zwyciężców.**
 - d. **Etap IV - 03.01.2014 - uroczysta projekcja wybranych filmów oraz wręczenie nagrody.**
 4. Zgłoszone filmy powinny spełniać następujące założenia:
 - gatunek: animacja, impresja filmowa, reklama fabularna.
 - tematyka scenariusza: „POLSKAtheBest – Promujemy osiągnięcia Polaków”
 - czas trwania: do 60 sekund.
 - Rozdzielczość HD - 1920 x 1080 pikseli
- Akceptowane formaty:
- Uncompressed
 - Apple ProRes
 - h.264
 - mp4
5. W filmie należy uwzględnić (zamieścić) 1.logo portalu lub 2. logo marki POLSKAtheBest lub obu.
 6. Filmy należy przysyłać na adres: film@polskathebest.pl do końca 29-ego grudnia br. w tytule maila prosimy o wpisanie imienia i nazwiska oraz tytułu filmu, natomiast w treści maila dane kontaktowe (numer telefonu, adres e-mail).
 7. Zwycięzca lub zwycięzcy otrzymają nagrodę pieniężną do wysokości: **5 000 PLN**. Jury zastrzega sobie prawo do przyznania dwóch nagród i rozdzielenia kwoty 5 000 PLN pomiędzy zwycięzcami wg własnego uznania.

8. Autor zwycięskiego filmu zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do nagrodzonego filmu, na wszelkich polach eksploatacji, w tym w szczególności takich jak: utrwalenie, zwielokrotnienie, wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne odtworzenie, wyświetlenie, nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity.
9. W momencie otrzymania nagrody finansowej Autor wyraża także zgodę na wykorzystywanie nagrodzonego filmu w działaniach marketingowych Organizatorów, przy czym prawo to nie jest ograniczone w czasie.
10. Prawa autorskie zgłaszanego filmu nie mogą być w żaden sposób ograniczone, nie mogą także naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.
11. Do udziału w konkursie będą dopuszczone wyłącznie filmy oryginalne, zrealizowane zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu.
12. Filmy, które nie zostaną nagrodzone, nie będą powielane, wprowadzane do obrotu lub w jakikolwiek sposób eksploatowane.
13. Filmy zakwalifikowane do konkursu zostaną ocenione i nagrodzone przez Jury Konkursu w składzie:
Sławomir Pultyn - wykładowca Gdyńskiej Szkoły Filmowej – członek Jury
Jerzy Rados - z-ca dyrektora Gdyńskiej Szkoły Filmowej – członek Jury
Michał Wojciechowicz - prezes Fundacji Wspierania Polskich Osiągnięć POLSKAtheBest – przewodniczący Jury.

Opiekun konkursu

Michał Wojciechowicz - +48 600 095 629