

**Regulamin konkursu na scenariusz i realizację filmu krótkometrażowego
promującego gospodarkę morską w Polsce, ze szczególnym uwzględnieniem
województwa pomorskiego**

„Forum Gospodarki Morskiej Gdynia” jest corocznym wydarzeniem służącym środowisku biznesowemu reprezentującemu gospodarkę morską. Stanowi okazję do dyskusji o zagadnieniach praktycznych, istotnych dla konkurencyjności przedsiębiorstw oraz potencjale rozwojowym sektorów gospodarki morskiej i portów bałtyckich. To także miejsce formułowania wniosków dotyczących nowych wyzwań i przyszłości branży.

Forum to również przedsięwzięcie, które wobec ludzi młodych stojących przed decyzją o wyborze drogi zawodowej, ma pełnić rolę edukacyjno – promocyjną. Jednym z priorytetów w tym zakresie jest uświadomienie roli jaką UE przypisuje rozwojowi gospodarki morskiej w krajach członkowskich oraz prezentacja atrakcyjności, wielobranżowości i innowacyjności tej gałęzi przemysłu.

Wydarzeniem towarzyszącym tegorocznemu Forum jest konkurs filmowy, który poprzez ciekawe scenariusze oraz filmy podejmujące wielowątkową tematykę sektora gospodarki morskiej pozwoli pokazać atrakcyjny obraz i szanse zawodowe w branży.

1. Organizatorzy konkursu:

Gmina Miasta Gdyni - organizator Forum Gospodarki Morskiej Gdynia
Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni prowadząca Gdyńską Szkołę Filmową

2. Cel konkursu:

Realizacja filmu, który:

- zaprezentuje atrakcyjny obraz oraz dobre perspektywy zawodowe w szeroko pojętej gospodarce morskiej, ze szczególnym uwzględnieniem jej wielobranżowości, nowoczesności oraz wysokiej specjalizacji;
- pozwoli przekonać młodych ludzi, że warto z sektorem gospodarki morskiej związać swoją przyszłość, a Gdynię wybrać jako najlepsze miejsce dla realizacji tych planów;
- poprzez oryginalność, wysoką jakość i kreatywne podejście do tematu zapewni pozytywny odbiór i popularyzację treści.

3. Konkurs zostanie przeprowadzony w trzech etapach:

a. etap I – 06.06 - 15.07.2016 - rekrutacja scenariuszy filmu dot. polskiej gospodarki morskiej wraz z wymaganymi załącznikami – eksplicacja reżyserska, koncepcja realizacyjna i technologiczna, charakterystyka bohaterów, opis planowanych miejsc zdjęciowych oraz c.v. reżysera

b. etap II - 16.07 - 31.07.2016 - wybór zwycięskiej pracy skierowanej do produkcji przez Kapitułę Konkursu

c. etap III - 01.08 – 15.09.2016 - realizacja skierowanego do produkcji filmu.

4. Koncepcje zgłoszone do konkursu powinny spełniać następujące założenia:

- gatunek: klasyczny dokument, impresja, reportaż, teledysk;
- tematyka scenariusza dot. gospodarki morskiej w Polsce;
- czas trwania: od 2 do 5 minut.

5. Scenariusze wraz z wymaganymi załącznikami należy przysyłać na adres: info@gsf.pl do 15.07.2016, w tytule maila prosimy o wpisanie imienia i nazwiska oraz tytułu tekstu, natomiast w treści maila danych kontaktowych (numer telefonu, adres e-mail).

6. Zwycięzca otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości: 5 000 PLN oraz 10 000 PLN na produkcję filmu, przy czym sposób wypłaty nagrody określony zostanie w odrębnej umowie zawartej z Autorem po zakończeniu II etapu konkursu.

7. Organizatorzy przewidują przyznanie dwóch wyróżnień, każde w kwocie 1500 PLN.

8. Organizatorzy będą wypełniali obowiązki płatnika podatku dochodowego od osób fizycznych w odniesieniu do nagród przekazanych laureatom konkursu.

9. Autor zgłaszający scenariusz, wyraża jednocześnie zgodę na realizację filmu na podstawie scenariusza (samodzielnie lub przy udziale osób trzecich), jeśli zgłoszony przez niego tekst zostanie nagrodzony, a tym samym wybrany do realizacji przez Kapitułę Konkursu. Termin realizacji filmu podany jest w pkt. 3 c.

10. Prawa autorskie zgłaszanego scenariusza nie mogą być w żaden sposób ograniczone, nie mogą także naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.

11. Autor zwycięskiego filmu zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do filmu konkursowego, na zasadach które określone zostaną w umowie, o której mowa w pkt 6. Przeniesienie praw, o których mowa będzie skuteczne z dniem wypłaty nagrody.

12. W umowie, o której mowa w pkt 6, autor zobowiąże się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do filmu konkursowego, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na polach eksploatacji obejmujących: utrwalenie, zwielokrotnienie, wprowadzenie do obrotu, wyświetlanie, odtwarzanie, emitowanie i reemitowanie, udostępnianie w taki sposób, aby każdy miał do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym bez względu na sposób i technologię, (w tym w internecie). Zakres pól eksploatacji może zostać doprecyzowany w umowie.

13. Sposób korzystania z filmu obejmował będzie działalność promocyjną, marketingową i reklamową organizatorów.

14. Do udziału w konkursie nie będą dopuszczone scenariusze wykonane na odpłatne zlecenie lub napisane przed 2016 rokiem.

15. Scenariusze zostaną ocenione i nagrodzone przez Kapitułę Konkursu w składzie:

Wojciech Szczurek - Prezydent Miasta Gdyni

Sławomir Kalicki - Lider Forum Gospodarki Morskiej Gdynia

Robert Gliński - reżyser filmowy

Leszek Kopeć - Dyrektor Gdynińskiej Szkoły Filmowej

Przedstawiciel Młodzieżowego Forum Okrętowego.

16. Ocenie Kapituły Konkursu podlegać będzie atrakcyjność i oryginalność scenariusza w kontekście realizacji założonych celów konkursu wskazanych w pkt 2.

17. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do unieważnienia konkursu oraz zmiany niniejszego Regulaminu.